Положение о проведении открытого конкурса современного детско-юношеского кино «Новый взгляд»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении открытого конкурса современного детско-юношеского кино «Новый взгляд» (далее - конкурс) устанавливает цели и задачи, порядок организации, сроки и этапы проведения конкурса.

1.2. Конкурс является открытым и проводится ежегодно.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

популяризация инновационной деятельности средствами современных информационно-коммуникационных технологий;

гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи;

пропаганда общечеловеческих ценностей, культуры семейных отношений, морально-нравственных ценностей, здорового образа жизни посредством широких возможностей кино;

выявление и поощрение талантливых детей и молодежи, представление дополнительных возможностей для их самореализации;

становление элементов профессиональной компетентности на основе использования современных компьютерных технологий и цифровой фото-, видеотехники.

3. РУКОВОДСТВО

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет управление по образованию Полоцкого районного исполнительного комитета.

3.2. Непосредственная ответственность за подготовку, организацию и проведение конкурса возлагается на организационный комитет отдела инновационного и технического творчества государственного учреждения дополнительного образования «Полоцкий районный центр детей и молодежи».

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участие в конкурсе принимают учащиеся и работники учреждений общего среднего и дополнительного образования Витебской области.

5. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Работы для участия в конкурсе принимаются до   
**30 октября 2024 г.** по адресу: г. Полоцк, ул. Гагарина, д. 138, отдел инновационного и технического творчества государственного учреждения дополнительного образования «Полоцкий районный центр детей и молодежи».

6. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

На конкурс предоставляются работы в различных жанрах. Сюжеты для роликов могут быть взяты как из реальной жизни, так и носить постановочный характер. Содержание видеоролика должно соответствовать морально-этическим нормам, гражданско-патриотической, нравственной, культурной и эстетической направленности, отражать современный детско-юношеский взгляд на будущее страны.

Ответственность за авторское право несет автор конкурсной работы.

6.1. Представленные работы могут быть сняты с помощью мобильного телефона, любительской или профессиональной видеоаппаратуры. Видеоролики могут быть предварительно смонтированы и отредактированы по усмотрению участника с использованием спецэффектов, звуков, мелодий, титров и т.д. Хронометраж работ **до 20 минут.** Общее количество представленных работ от учреждения образования – **не более** **2**.

**На конкурс НЕ принимаются презентации, слайд-шоу из фотографий! Запрещается использование видеороликов из интернета!**

6.2. Конкурсные работы представляются в формате:

6.2.1. видео: «MPG-2» или «MPG-4», «PAL 25fps», «bitrate» не ниже 6000 kbps (килобайт в секунду), желательно 1920х1080 FullHD 4:3 или 16:9;

6.2.2. звук (аудио): «AC 3», «48 kHz», «16 bit»;

6.3.НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

«Игровой фильм» - фильм, который создаётся при помощи актёрской игры;

«Неигровой фильм» - фильм, который создаётся путём съёмки реальных событий и людей;

«Анимационный фильм» - фильм, который создаётся рисованными и (или) объёмными объектами (в том числе кукольными персонажами) методом покадровой съёмки или рисованием каждого кадра последовательных фаз движения с помощью компьютерного или иного оборудования;

«Короткометражный фильм на социальную тематику» - фильм (хронометраж до 5 минут), который создан в любой форме на социальную тематику;

«80 лет Победы» - фильм, который создан в любой форме на заданную тематику.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);

информативность;

аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;

качество видеосъёмки;

уровень владения специальными выразительными средствами;

эстетичность работы.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

8.1. Участники конкурса присылают конкурсную работу и заявку   
**до 30 октября 2024 г.** на электронный адрес: technomir2018@polotskroo.by с пометкой «Новый взгляд». Видеоролик может быть направлен в виде ссылки на Интернет-ресурс.

8.2. Каждая работа в обязательном порядке сопровождается **заявкой на участие** по установленной форме (приложение).

Полное название учреждения образования, его почтовый и электронный адрес; номинация; название работы; фамилия, имя автора (полностью); возраст автора; название коллектива (для коллективных работ); номер контактного телефона; фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя работы. Заявочный лист утверждается руководителем учреждения образования.

8.3. Видеоролики, имеющие брак в изображении или звуке, к участию в конкурсе не допускаются.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9.1. Для оценки работ оргкомитет формирует жюри, в состав которого входятпредставителиуправления по образованию Полоцкого районного исполнительного комитета, государственного учреждения дополнительного образования «Полоцкий районный центр детей и молодежи», представители представителей телекомпаний, общественных объединений и иных организаций. Жюри определяет победителей и призёров (1, 2, 3 места).

9.2. Победители и призёры (занявшие 1, 2, 3 места) награждаются дипломами управления по образованию Полоцкого районного исполнительного комитета (электронный вариант).

9.3. Видеоролики - победители будут представлены для участия в республиканском открытом конкурсе любительских фильмов имени Ю.Тарича «Я снимаю кино».

10. КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ

+375 (33) 649 33 50 Сухова Наталья Анатольевна, заведующий отделом инновационного и технического творчества;

+375 (29) 850 31 44 Лапатина Наталья Георгиевна, методист отдела инновационного и технического творчества.

Приложение

Заявка

на участие в открытом конкурсе современного детско-юношеского кино «Новый взгляд»

1. Полное название учреждения образования.

Почтовый и электронный адрес учреждения образования.

1. Номинация.
2. Название работы.
3. Информация об авторе: фамилия, имя (полностью), возраст автора, название коллектива (для коллективных работ).
4. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя работы, контактный телефон.

Директор подпись Ф.И.О.

место печати